

MODEL GRILE LICENȚĂ PSIHLOGIE

PSIHANALIZA

1. Inconștientul, una din structurile psihicului uman, se caracterizează prin aceea că:
 - a. împreună cu Eul funcționează încă de la nașterea individului
 - b. are contact cu realitatea externă
 - c. este sediul instinctelor ce asigură supraviețuirea primară
 - d. instinctele care îl compun nu determină comportamente specifice
2. În concepția lui Freud inconștientul este:
 - a. individual
 - b. familial
 - c. colectiv
 - d. social
3. Preconștientul, una din structurile psihicului uman, se caracterizează prin aceea că:
 - a. este o zonă de trecere în care se decide satisfacerea sau interzicerea satisfacerii pulsionilor
 - b. conține reprezentări de cuvinte accesibile conștiinței
 - c. este structura care declanșează represiunea
 - d. este structura care generează refularea
4. Conștiința în prima topică freudistă se caracterizează prin aceea că:
 - a. are un rol mai important decât inconștientul în determinarea vieții psihice
 - b. nu impune restricții morale satisfacerii pulsionilor
 - c. acționează după principiul plăcerii
 - d. are contact cu realitatea exterioară
5. Dinamica inconștient-preconștient-conștiință are următoarele caracteristici:
 - a. constă în interacțiuni funcționale din care rezultă viața psihică
 - b. interacțiunile funcționale nu sunt conflictuale
 - c. cele trei structuri funcționează după principiul realității
 - d. pulsionile odată intrate în conștiință au permisiunea de a se satisface
6. În cea de-a doua topică freudistă Sinele are următoarele caracteristici:
 - a. corespunde în totalitate inconștientului
 - b. conține pulsionile agresive, reprezentative pentru instinctele vieții
 - c. conține doar pulsionile refulate
 - d. rămâne pentru totdeauna doar un inconștient de natură biologică
7. În cea de-a doua topică freudistă Eul are următoarele caracteristici:
 - a. include în structura sa doar conștientul
 - b. nu reprezintă conștiința de sine
 - c. asigură echilibrul între instincte și cerințele realității
 - d. se conduce după principiul plăcerii
8. Eul:
 - a. nu intervine în asigurarea echilibrului personalității
 - b. este componenta cea mai importantă a sistemului psihic
 - c. se formează fără nicio legătură cu Sinele
 - d. este rezultatul unui proces de formare neconflictual

9. Identificarea, unul dintre mecanismele formării Eului, constă în:
 - a. asimilarea profundă în structura persoanei a valorilor externe
 - b. asimilarea doar a valorilor concordante cu convingerile persoanei
 - c. formarea printr-un proces fără nicio legătură cu Sinele
 - d. preluare prin imitație a unor aspecte ale personalității altcuiva
10. Supraeul se caracterizează prin aceea că:
 - a. reprezintă instanța de cenzură a psihicului uman
 - b. reprezintă conștiința de sine
 - c. este o structură care ia naștere din Eu
 - d. părinții nu intervin în formarea Supraeului
11. Conflictul interior, în concepția psihanalitică, este:
 - a. rezultatul concordanței dintre diferitele categorii de pulsuni
 - b. neconstitutiv naturii umane, el apărând doar în structura unor persoane
 - c. rezultat al confruntării dintre forțe psihice antagoniste
 - d. contestat de alte sisteme explicative
12. Sublimarea, ca mecanism de rezolvare a conflictului interior, se caracterizează prin:
 - a. menținerea scopurilor inițiale și doar amânarea atingerii lor
 - b. exprimarea pulsuniilor refulate în modalități modificate, ca activități valorizate social
 - c. descărcarea parțială a tensiunii psihice
 - d. obținerea de către persoană a unei adaptări relative, doar la realitatea externă
13. Libidoul, ca forță motrică a dezvoltării umane, se caracterizează prin aceea că:
 - a. este pulsunea sexuală care asigură perpetuarea speciei umane
 - b. nu are legătură cu pulsunea sexuală
 - c. este energia psihică superioară atașată pulsunii sexuale
 - d. nu poate fi sublimat și nu contribuie la progresul social
14. Compromisul, ca mecanism de rezolvare a conflictului interior, se caracterizează prin aceea că:
 - a. pulsuniile refulate ocolesc conștiința și se satisfac în maniere simbolice
 - b. pulsuniile refulate își transformă conținutul
 - c. pulsuniile respinse de conștiință sunt refulate complet
 - d. persoana obține o adaptare completă atât la realitate externă, cât și la cea interioară
15. Manierele simbolice de rezolvare a conflictului interior includ:
 - a. reveria, ca act conștient
 - b. actul ratat, ca act plasat la nivel conștient
 - c. reveria ca act inconștient
 - d. visul ca modalitate plasată la nivelul inconștientului
16. Apărarea, ca mecanism de rezolvare a conflictului interior, se caracterizează prin aceea că:
 - a. pulsuniile refulate își transformă conținutul
 - b. pulsuniile refulate nu-și transformă conținutul și se satisfac prin simptom nevrotic
 - c. apărarea duce inevitabil la nevroză
 - d. apărarea rezolvă conflictul interior într-un mod adaptativ
17. Simptomul nevrotic se caracterizează prin aceea că:
 - a. permite o descărcare completă a tensiunii pulsionale
 - b. nu rezultă din confruntarea Sine - Eu
 - c. este rezultatul unei tensiuni psihice de nivel critic, care depășește forța apărării
 - d. nu reprezintă o descărcare substitutivă a tensiunii psihice

18. Apărarea, ca mecanism de rezolvare a conflictului interior:
- a. este întodeauna patogenă
 - b. rezolvă complet conflictul psihic
 - c. devine patologică doar atunci când Eul se retrage foarte rapid din fața pulsiiunii conflictuale
 - d. nu reușește niciodată să canalizeze tensiunea psihică spre formațiuni nepatologice
19. Cel mai eficient mecanism de rezolvare a conflictului interior este:
- a. sublimarea
 - b. compromisul
 - c. refularea
 - d. apărarea
20. Cel mai ineficient mecanism de rezolvare a conflictului interior este:
- a. uitarea
 - b. compromisul
 - c. sublimarea
 - d. apărarea